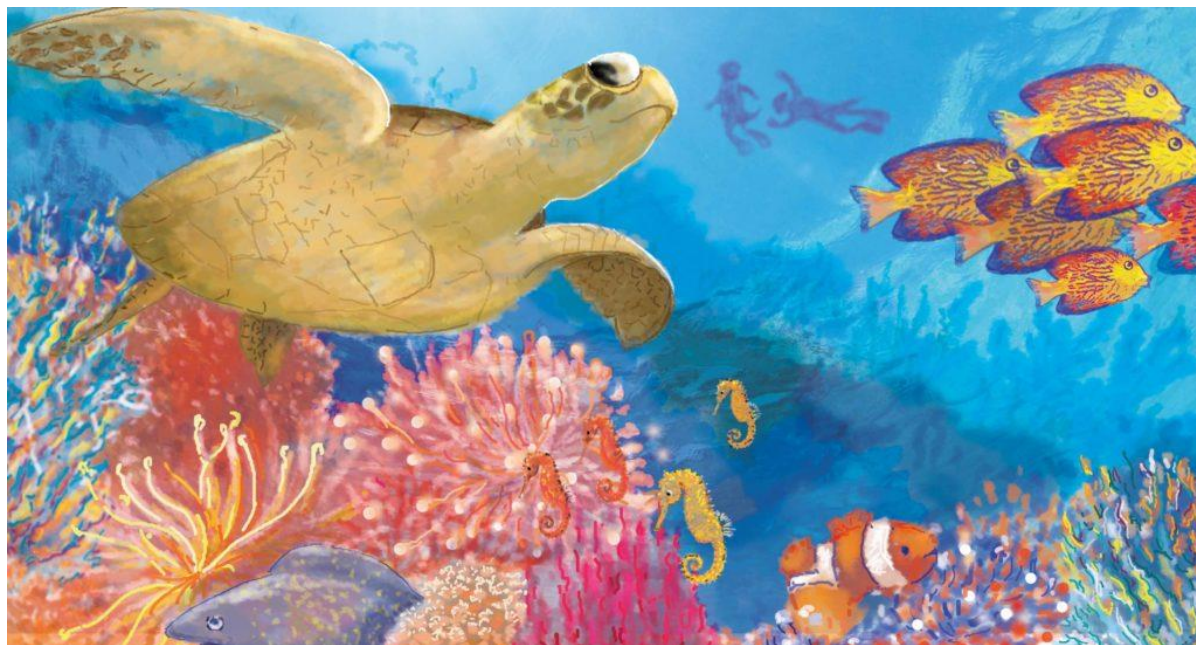


SCENARIUSZ TEATRZYKU

# WAKACYJNE SNURKOWANIE, CZYLI CZYIM DOMEM JEST RAFA KORALOWA

TEKST: MONIKA MIŁOWSKA



## MATERIAŁY I SCENOGRAFIA

### REKWIZYTY

wycięte i przyklejone na patyku: kolorowe rybki (tych elementów powinno być najwięcej),  
ośmiornica, żółw wodny, rekin, meduza, konik wodny

łódka (mieszcząca 4 osoby) lub szablon łodzi, a za nią 4 taborety

3-4 długie płótna

### UBIÓR

dla 7-8 dzieci przygotowane przebranie: 2 psy (Wuj Tadeusz, Urwis), czarny kot (Tola), sowa (Pola),  
delfin, krokodyl (bandyta), policjant

### DEKORACJA

Sala udekorowana jak podwodna rafa koralowa. Z tyłu sali, na błękitnym płótnie, przyklejone są zwierzęta zamieszkujące rafę koralową. W środku ustawiona łódka (miejsce dla 4 dzieci) lub szablon łódki, a za nią 4 małe taborety, na których będą mogły usiąść dzieci – jak na siedzeniach w łódce. Wzdłuż sceny, przed łódką, zwinięty błękitny materiał udający falę morską. Dwa długie płótna – białe i niebieskie – rozciągnięte również wzdłuż sceny, za łódką.

## SCENA I

*Na scenę wchodzi dzieci. Ustawiają się w 2-3 rzędach z tyłu. Tola, Pola, Urwis i wuj Tadeusz stają przed dziećmi – gdzieś niedaleko łódki.*

**Narrator:** Troje podróżników: Kotka Tola, piesek Urwis i sówka Pola przybyli do Egiptu, państwa położonego w Afryce Północnej. Wspólnie z wujem Tadeuszem chcą poznać podwodny świat raf koralowych.

**Wuj Tadeusz:** Chodźcie, załogo! Popłyniemy w stronę parku – jest tam najpiękniejsza rafa koralowa. Jeśli będziemy mieć szczęście, zobaczymy nie tylko rafę z tysiącem kolorowych ryb, ale także żółwie wodne i delfiny!

**Pola:** Naprawdę? Żółwie i delfiny też tutaj pływają? – pyta zaciekawiona Pola.

**Wuj Tadeusz:** Ha! Nawet rekiny! Ale nie bójcie się, one zwykle pływają dalej od brzegu. Ich raczej nie spotkamy... – śmieje się wuj.

*Przyjaciele i wuj Tadeusz wchodzi na motorówkę i udają, że płyną w stronę parku. W tym czasie pozostałe dzieci stojące z tyłu śpiewają piosenkę „Niech żyją wakacje” (PIOSENKA nr 1). Dzieci w tylnym rzędzie na zmianę wykonują białą płachtą ruch góra-dół. Dzieci z przodu tak samo – ruch ma przypominać fale.*

## SCENA II

**Wuj Tadeusz:** Jesteśmy na miejscu! – woła wuj. Zanim zaczniemy snurkowanie, przypomnę Wam kilka ważnych zasad, które zna każda rybka.

*Dzieci stojące z tyłu odkładają płótno. Biorą do ręki patyczki z rybkami. Wybrane zwierzątka morskie będą wypowiadały po jednym zdaniu. Mówiąc, mogą podnieść patyczek lub wystąpić krok do przodu, a następnie cofnąć się.*

**Rybka 1:** Nie wolno niszczyć rafy. Nie wolno jej dotykać i odrywać jej kawałków.

**Sówka Pola:** Nawet małych? Nie można wziąć kawałka na pamiątkę?

**Rybka 2:** Ani kawałeczka. Rafa koralowa jest pod ścisłą ochroną.

**Rybka 3:** Rośnie bardzo wolno – tylko milimetr na rok. To tyle, co szerokość włosa. Zerwany kawałek rafy koralowej wielkości palca u ręki będzie się odbudowywał sto lat!

**Wszystkie rybki:** Nie można zbierać ani zrywać rafy.

**Rybka 4:** Rafa koralowa jest miejscem życia setek gatunków zwierząt.

Teraz każde dziecko trzymające symbol danego zwierzaka wypowiada głośno jego nazwę.

**Papugoryba:** Papugoryby!

**Rozgwiadza:** Rozgwiadzy!

**Konik:** Koniki morskie!

**Żółw:** Żółwie wodne!

**Murena:** Mureny!

**Wuj Tadeusz:** Dobrze, załogo. Za chwilę wyskakujemy. Wszyscy gotowi?

**Tola:** Ja tu zostanę, a wy płyńcie.

*Wuj Tadeusz, Urwis i Pola wychodzą z łodzi. Udają, że zaczynają pływać (pieskiem, strzałką itd.). W tym czasie pozostałe dzieci rozchodzą się po całej sali i śpiewają piosenkę o rybce – (PIOSENKA nr 2).*

### SCENA III

*Dzieci wracają na łódkę. Ponownie ustawiają się w 2-3 rzędach. Wuj Tadeusz, Urwis i Pola wciąż udają, że płyną. Do łódki z Tolą podchodzi Delfin.*

**Narrator:** Spokojne podwodne zwiedzanie zostało zakłócone. Przy motorówce, z której podziwiała świat Tola, pojawił się Delfin. Nie wyglądał jednak na chętnego do zabawy i absolutnie nie był spokojny.

**Delfin:** Ratunku, ratunku! W pobliżu grasują kłusownicy! Zły krokodyl podłożył na dnie morza kilka ładunków wybuchowych. Chce zburzyć rafę koralową, poluje na najrzadsze gatunki ryb! Musicie nam pomóc!

**Tola:** Ojej! Delfinku, już płyniemy na pomoc!

*Tola wyjmuje z kieszeni gwizdek. Gwiżdże 3 razy i wzywa pomoc.*

**Tola:** Na pokład. Ruszamy na pomoc!

*Wuj Tadeusz, Urwis i Pola wracają do łodzi i zajmują miejsca. Delfin staje przed łodzią i udaje jakby płynął przed nimi. Macha, by podążali za nim. Wuj Tadeusz wyjmuje telefon z kieszeni, wybiera numer i mówi:*

**Wuj Tadeusz:** Sabah al hir! [Dzień dobry]. Halo? Policja? Sabah al hir, dzień dobry. Jestem w parku narodowym. Są tu kłusownicy, chcą wysadzić rafę koralową. Potrzebna jest pomoc!

*Dzieci zaczynają śpiewać piosenkę „Ja jestem krokodylem” (PIOSENKA nr 3). W tym czasie z tyłu pojawia się Krokodyl i podkłada ładunki wybuchowe obok rybek.*

### SCENA IV

*Po skończonej piosence delfin wskazuje palcem na krokodyla.*

**Delfin:** To on! To on niszczy rafę koralową.

*Wuj Tadeusz wyjmuje swój gwizdek i gwizdże 3 razy.*

**Wuj Tadeusz:** Stać! Nie waż się niszczyć rafy! Za chwilę będzie tu policja!

*Z boku sali nagle zjawia się policjant. Woła przez megafon:*

**Policjant:** Stać! Jesteś aresztowany!

*Następnie łapie Krokodyla i wyprowadza go z sali.*

**Narrator:** Ta historia dobrze się kończy. Bandyta został złapany, a rafa koralowa nie została uszkodzona.

*Wszystkie dzieci stają obok siebie i łapią się za ręce.*

**Rybka 1:** Musimy zacząć chronić nasze środowisko zarówno w Egipcie, jak i u nas w Polsce.

**Rybka 2:** Jeśli będziemy dbać o zwierzęta i rośliny, które nas otaczają, uda nam się zachować nie tylko rafę koralową, ale i Puszcę Białowieską czy lasy równikowe.

**Wuj Tadeusz:** Wiecie co? Zastanówmy się razem, co możemy robić my, dorośli i wy, dzieci, aby w małych rzeczach, ale za to codziennie, chronić przyrodę!

*Dzieci śpiewają piosenkę „Moja planeta” (PIOSENKA nr 4).*

## KONIEC

*Teatrzyk „Wakacyjne snurkowanie, czyli czyim domem jest rafa koralowa” jest częścią projektu „Mały Obywatel Świata”. Wszystkie materiały edukacyjne projektu są współfinansowane w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP. Teatrzyk wyraża wyłącznie poglądy autorów i nie może być utożsamiana z oficjalnym stanowiskiem Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP.*

